

Кораблик

Introduction for piano. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a flowing melody in the right hand and a steady accompaniment in the left hand.

First system of the song. The vocal line begins with the lyrics: "На о - бык - но - вен - ной ти - хой у - ли - це пос -". The piano accompaniment continues with a steady accompaniment.

Second system of the song. The vocal line continues with the lyrics: "- ле лив - ня дрем - лют до - ма. И про - хо - жи - е". The piano accompaniment continues with a steady accompaniment.

Third system of the song. The vocal line concludes with the lyrics: "— от солн - ца жму - рят - ся и не за - ме - ча - ют ко - рабль. Пус -". The piano accompaniment continues with a steady accompaniment.

кай он из бу-маж-но-го лис-та, но в пла-вань-е он пу-щен не-спро-

ста! Плы-ви, ко-рабль, плы-ви, ко-рабль,

плы-ви, ко-раб-лик, плы-ви! Плы-ви, ко-раб-лик, плы-

ви! Пам-пам, по вол-нам.

для окончания

gliss.

1. На обыкновенной тихой улице
После ливня дремлют дома,
И прохожие от солнца жмурятся
И не замечают корабль.
Пусть он из бумажного листа,
Но в плаванье он пущен неспроста.

Припев: Плыви, корабль, – 2 раза
Плыви, кораблик, плыви, – 2 раза
Пам, пам, пам по волнам.

2. Для мальчишки нет двора, нет улицы,
Для него ручей – океан.
И корабль не хуже настоящего –
У него есть свой капитан!
Для малыша пока что лишь игра,
Но вырастет он скоро из двора.

Припев.

